
BRACIOLA

Braciola est une typographie inspirée du mouvement Art Déco et de l'onirisme italien fortement présent en gastronomie. Ses lignes ont été réinterprétées et modernisées enfin de développer un vocabulaire typographique simple, nostalgique et facilement déclinable. Braciola permet de travailler avec une typographie décorative, et de jouer avec des variantes de caractères pour rythmer vos textes.

PUBLICATION

2018

DESIGNER

ROMAIN DIANT

1 STYLE, 3 GRAISSESLÉGER
NORMAL
GRAS**VARIATIONS**DIFFÉRENTES VARIATIONS
DE GLYPHES

Le mot Braciola vient de Brageole, traduit de l'italien. La brageole est une spécialité sétoise, d'origine italienne meridionale (it. braciola). Ce mets est fait de rouleaux de viande, essentiellement d'escalopes de paleron de bœuf, assaisonnés à l'intérieur avec de l'ail, du persil, du sel et du poivre. Elles sont souvent tenues avec une pique en bois. C'est un composant classique de la macaronade sétoise.

BRACIOLA FONT

A B C D E F
G H I J K L M N
O P Q R S
T U V W X Y Z



BRACIOLA FONT

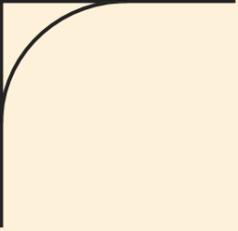
0

1 2 3

4 5 6

7 8 9





BISTROT
SÉTOIS
DEPUIS

BRACIOLA FONT - LIGHT

À Á Â Ã A B C Ç D
 È É Ê Ë F G H I Î Ï J K
 L M N O P Q R S T
 U V W X Y Z
 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9
 № € & #
 | | | | | |
 () [] { } ~
 ! ? ; ° . , : ; ...

BRACIOLA FONT - BOLD

À Á Â Ã A B B C Ç D
 È É Ê Ë F G H I Î Ï J K
 L M M M N N N N
 O Ò Ó Ô Ö Ø Æ
 P P Q R R S S T T
 U Û Ü Ü V V W W X Y Y Z
 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9
 № € & #
 A E L O U L
 C E C O U C C
 ! i ? } ° . , : ; ...

**STUDIO ASENSÒ**

18, rue Jean Estève
34500 Béziers - France
Tél. 04 30 41 29 53
www.asenso.fr

C'est au cœur de la région Occitanie, en centre-ville de Béziers (Hérault), que nous avons installé le studio Asensò, dans un ancien commerce entièrement rénové aux allures d'atelier. Sur près de 60m², l'équipe y « étudie », au sens « développer ses connaissances », et vous y accueille chaleureusement.

Pourquoi un studio ?

Provenant, comme le mot design, de l'anglais et de l'italien, le mot « studio » signifie « endroit où étudier ». Polysémique, il peut désigner tout aussi bien un appartement qu'un atelier de création, c'est-à-dire des lieux où les étudiants vivent et travaillent. À travers notre pratique nous souhaitons « rester étudiant » et approfondir sans cesse nos compétences au quotidien.

Accompagnés de notre accent chantant, nous intervenons à travers toute la France auprès d'entreprises et d'acteurs publics sur des projets en design de marque, design éditorial, design packaging et design d'espace.

Nos domaines d'interventions couvrent l'ensemble des métiers de la communication visuelle, qu'elle soit imprimée ou numérique.

© 2023 Studio Asensò.

All rights reserved.

Asensò® is a registered trademark and Roulade™ is a trademark of Romain Diant.