
BRACIOLA

Braciola est une typographie inspirée du mouvement Art Déco et de l'onirisme italien fortement présent en gastronomie. Ses lignes ont été réinterprétées et modernisées enfin de développer un vocabulaire typographique simple, nostalgique et facilement déclinable. Braciola permet de travailler avec une typographie décorative, et de jouer avec des variantes de caractères pour rythmer vos textes.

PUBLICATION

2018

DESIGNER

ROMAIN DIANT

1 STYLE, 3 GRAISSESLÉGER
NORMAL
GRAS**VARIATIONS**DIFFÉRENTES VARIATIONS
DE GLYPHES

Le mot Braciola vient de Brageole, traduit de l'italien. La brageole est une spécialité sétoise, d'origine italienne meridionale (it. braciola). Ce mets est fait de rouleaux de viande, essentiellement d'escalopes de paleron de bœuf, assaisonnés à l'intérieur avec de l'ail, du persil, du sel et du poivre. Elles sont souvent tenues avec une pique en bois. C'est un composant classique de la macaronade sétoise.

BRACIOLA FONT

A B C D E F
G H I J K L M N
O P Q R S
T U V W X Y Z



BRACIOLA FONT

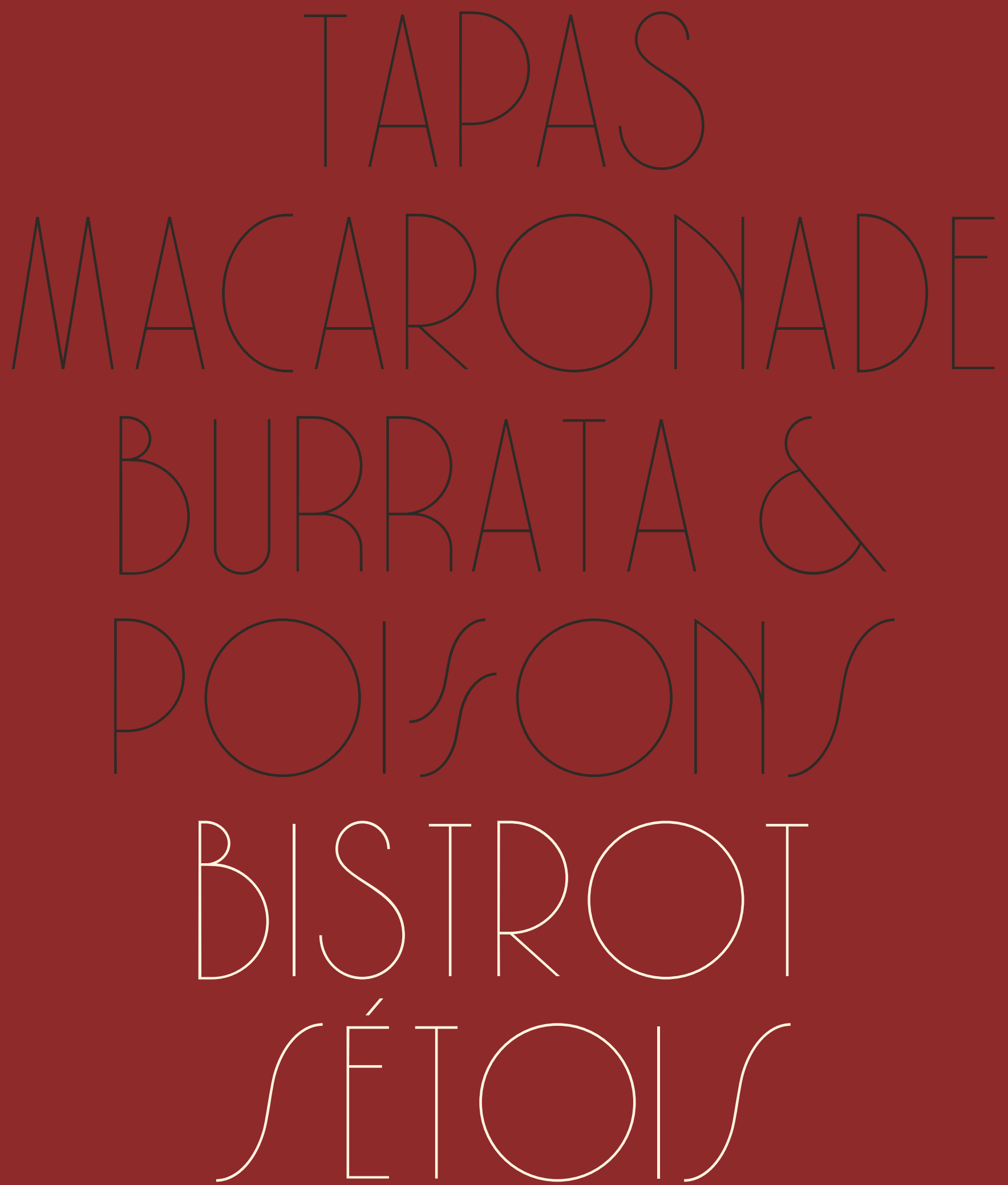
0

1 2 3

4 5 6

7 8 9





TAPAS
MACARONADE
BURRATA &
POISSONS
BISTROT
SÉTOIS



BISTROT
SÉTOIS
DEPUIS

BRACIOLA FONT - LIGHT

À Á Â Ã A B C Ç D
 È É Ê Ë F G H I Î Ï J K
 L M N O P Q R S T
 U V W X Y Z
 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9
 № € & #
 | | | | | |
 () [] { } ~
 ! ? ; ° . , : ; ...

BRACIOLA FONT - REGULAR

À Á Â Ã Ä Å Æ Ç Ð
 È É Ê Ë Ì Í Î Ï Ñ Ò Ó Ô Õ Ö Ø Ù Ú Û Ü
 Ý Þ ß à á â ã ä å æ ç
 ù ú û ü ý þ ÿ
 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9
 º € & #
 [] ^ _ { | } ~
 () * + , - . / : ;
 ! " # \$ % & ' () * + , - . / : ; ...

BRACIOLA FONT - BOLD

À Á Â Ã A B C Ç D
 È É Ê Ë F G H I Î Ï J K
 L M N N N N N
 O Ò Ó Ô Ö Ø Æ
 P Q R R S S T T
 U Û Ü Ü V V W W X Y Z
 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9
 № € & #
 A E L O U L
 C E C O U C C
 ! i ? } ° . , : ; ...

**STUDIO ASENSÒ**

3, rue du Figuier
34410 Sauvian - France
Tél. 04 30 41 29 53
www.asenso.fr

Au cœur de la région Occitanie, à proximité de Béziers (Hérault), le studio Asensò s'est installé en 2010 dans une maison de village entièrement rénovée aux allures d'atelier. Sur près de 40m², avec comme hall d'entrée un pigeonnier d'époque, et comme fauteuil de travail une balançoire, l'équipe vous accueille dans un espace entièrement dédié à la création graphique.

Chacun de nos projets démarre par une rencontre, nous y accordons beaucoup d'importance. Si le temps vous manque pour découvrir notre univers, nous venons à votre rencontre, ce dans tout l'héxagone, afin de mieux comprendre vos attentes.

Nos domaines d'intervention couvrent les différents métiers du design graphique et de la communication visuelle. Nous intervenons de façon régulière sur des projets d'identité visuelle et d'édition en inscrivant particulièrement le design au cœur de l'expérience de votre marque.

Le studio est aujourd'hui composé de deux professionnels passionnés de graphisme et de typographie, et d'une équipe de collaborateurs répartis sur l'ensemble du territoire.

© 2018 Studio Asensò.
All rights reserved.

Asensò® is a registered trademark and Braciola™ is a trademark of Romain Diant.