

# AUDOUX

---

Audoux est une typographie géométrique vernaculaire inspirée du dessin des caractères présents de façon récurrente sur les célèbres frontons des caves coopératives du Languedoc-Roussillon. Véritable revival des tracés de l'architecte Roger Audoux, la typographie tend à rendre hommage à cet homme ayant réalisé près d'une dizaine de caves aussi originales que rationnelles dans leur conception, tout comme les typographies en usage sur ces dernières.

---

**PUBLICATION**

2021

**DESIGNERS**

ROMAIN DIANT

avec l'assistance de Margaux Hermant  
et Margaux Lamon**1 STYLE, NORMAL**

DISPLAY

**VARIATIONS**DIFFÉRENTES VARIATIONS  
DE GLYPHES

La Audoux est principalement inspirée des caractères émanant des caves de Sérignan et de Cazouls-lès-Béziers (Hérault). La cave coopérative de vinification de Sérignan a été créée en 1935 par l'architecte Roger Audoux, membre fondateur et premier Président de la cave coopérative. Devant l'originalité et la rationalité de la conception, Roger Audoux réalisa d'autres caves du département de l'Hérault notamment celles de Cazouls-lès-Béziers, Maureilhan, Autignac, Laurens, Montady ou encore Vias.

AUDOUX FONT

A B C D E F

G H I J K L

M N O P Q

R S T U V

W X Y Z



AUDOUX FONT

0

1 2 3

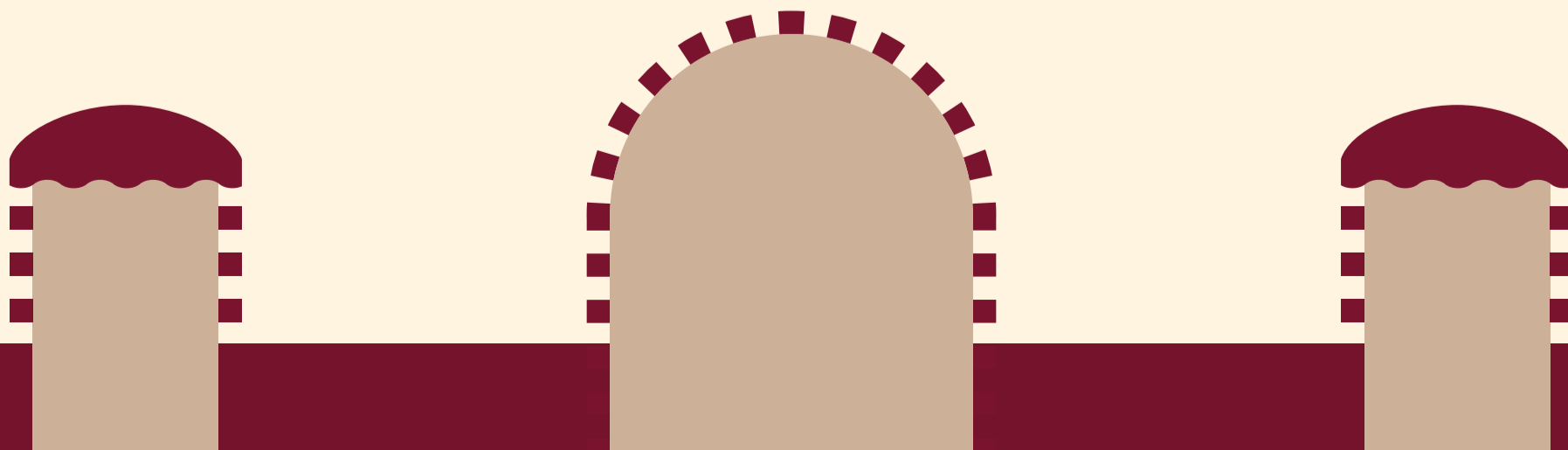
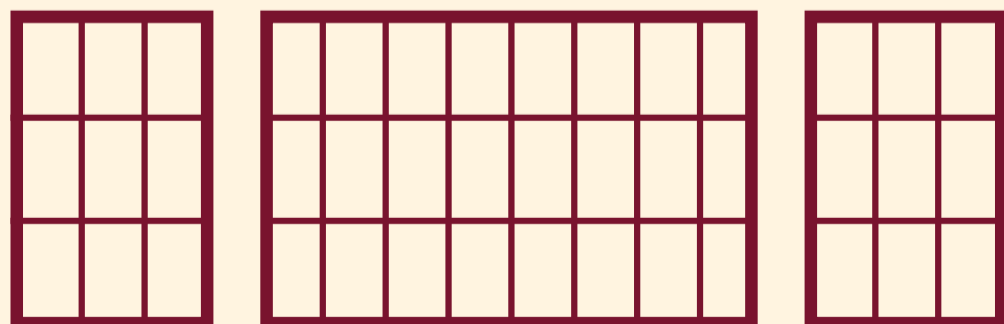
4 5 6

7 8 9

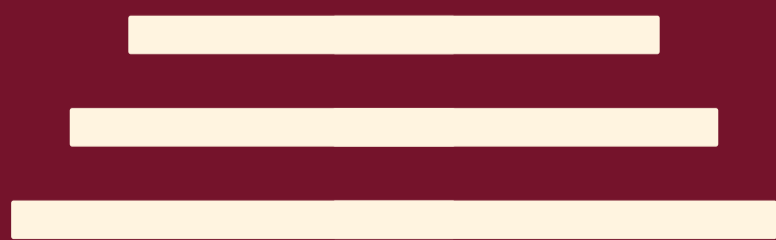


# 1935

CAVE  
COOPÉRATIVE

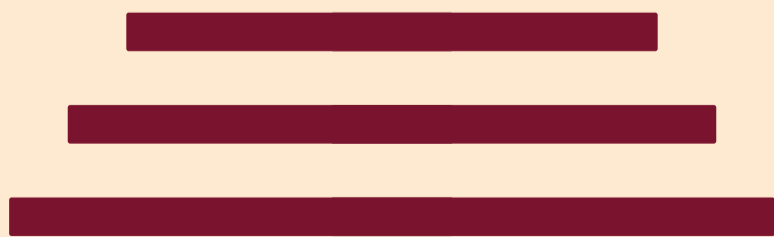


TOUS  
POUR  
CHACUN  
POUR  
TOUS





**ROGER  
AUDOUX**



CABERNET  
CARIGNAN  
CHARDONNAY  
CINSAULT  
GRENACHE  
MERLOT  
MUSCAT  
SAUVIGNON



691

CAVES EN  
LANGUEDOC  
ROUSSILLON



## AUDOUX FONT - DISPLAY

À Á Â Ã Ä Å Æ Ç

Ð Ë Ì Í Î Ï Ñ

Ò Ó Ô Õ Ö Ø Ù

Ú Û Ü Ý Þ ß à

á â ã ä å æ ç è

é ê ë ì í î ï ð

ñ ò ó ô õ ö ø ù

ú û ü ý þ ß à

á â ã ä å æ ç è

≡ 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 ≡

! ? ' , - . : ; & ...

**STUDIO ASENSÒ**

3, rue du Figuier  
34410 Sauvian - France  
Tél. 04 30 41 29 53  
[www.asenso.fr](http://www.asenso.fr)

Au cœur de la région Occitanie, à proximité de Béziers (Hérault), le studio Asensò s'est installé en 2010 dans une maison de village entièrement rénovée aux allures d'atelier. Sur près de 40m<sup>2</sup>, avec comme hall d'entrée un pigeonnier d'époque, et comme fauteuil de travail une balançoire, l'équipe vous accueille dans un espace entièrement dédié à la création graphique.

Chacun de nos projets démarre par une rencontre, nous y accordons beaucoup d'importance. Si le temps vous manque pour découvrir notre univers, nous venons à votre rencontre, ce dans tout l'héxagone, afin de mieux comprendre vos attentes.

Nos domaines d'intervention couvrent les différents métiers du design graphique et de la communication visuelle. Nous intervenons de façon régulière sur des projets d'identité visuelle et d'édition en inscrivant particulièrement le design au cœur de l'expérience de votre marque.

Le studio est aujourd'hui composé de deux professionnels passionnés de graphisme et de typographie, et d'une équipe de collaborateurs répartis sur l'ensemble du territoire.

© 2021 Studio Asensò.  
All rights reserved.

Asensò® is a registered trademark and Baissano™ is a trademark of Romain Diant.